

INICIACIÓN A ILLUSTRATOR CS3

CURSO 100% SUBVENCIONADO

Metodología

El curso será impartido en modalidad **e-learning** y a **distancia** de forma práctica y dinámica. El alumno dispondrá de servicio de tutorías, corrección de prácticas personalizadas, consultas mediante **aula virtual** y **línea 900**.

Duración

6 semanas.

Material didáctico

Manual de aplicación
Plataforma online
Ejercicios prácticos
Guía didáctica
Bloc de notas
Carpeta
Pen Memory de 2 Gb.

Titulación Obtenida

Diploma acreditativo tras haber completado el curso y superar la prueba de evaluación.

Inversión subvencionada

490 € por alumno.
El 100% del importe del curso se recupera a través de Bonificación en los Seguros Sociales del mes de finalización del curso.

Información e Inscripción

www.mainfor.es
formacion@mainfor.es
Telf. 952 062 923
Fax. 951 190 158

La aplicación:

Es una herramienta en forma de taller de arte que trabaja sobre un tablero de dibujo y está destinado a la creación artística de dibujo y pintura para ilustración técnica o el Diseño gráfico.

Reconocida por la impresionante calidad y nivel artístico de las ilustraciones creadas.

Objetivo del curso:

A la finalización del presente curso, el alumno obtendrá los conocimientos necesarios para plantear y conceptualizar un proyecto de impresión o web, conociendo todas sus posibilidades y limitaciones tecnológicas. Dominará además las pautas de diseño gráfico y Web, así como las principales herramientas de esta aplicación poco intuitiva.



Incluye PEN MEMORY de 2Gb para almacenar las prácticas



CURSO A DISTANCIA
100% SUBVENCIONADO

PROGRAMA FORMATIVO

El entorno de trabajo de Illustrator CS3

- La interfaz de Illustrator CS3
- Redefinir las propiedades
- Las reglas
- Las guías y cuadrículas
- Definir las preferencias
- Los paneles
- Las capas
- Los objetos contenidos en las capas

Las herramientas de Illustrator CS3

- La herramienta Pluma
- Modificar un trazado
- Trazados curvos
- La herramienta Añadir punto de ancla
- Herramientas de transformación
- La Herramienta Reformar
- La herramienta Transformación libre
- La herramienta Tijeras
- La herramienta Borrador
- La herramienta Cuchilla

Trabajar con objetos

- Los pinceles de Illustrator CS3
- Crear nuevos pinceles
- Las herramientas de transformación
- La herramienta Molinete
- Las herramientas Cristalizar y Arrugar
- El panel Transformar
- El panel Buscatrazos
- Trabajar con símbolos
- Aplicar estilo a los símbolos

Impresión en Illustrator CS3

- Las mallas de degradado
- Diferenciar áreas de trabajo
- Seleccionar los vértices
- Aplicar color a los vértices
- Opciones de impresión

Insertar textos

- Definir las propiedades de texto
- El panel Carácter
- Tipos de objetos de texto
- Vincular textos de área
- Utilizar un objeto como párrafo
- Textos en forma de trazado vectorial
- La herramienta Texto vertical
- Insertar textos en objetos cerrados
- La herramienta Texto vertical en trazado

Trabajo con color

- El modelo de color RGB
- El modelo de color CMYK
- El modelo de color HSB
- El código hexadecimal
- Las herramientas de color de relleno
- Matizar el color
- Los degradados
- Definir la dirección de un degradado
- Cambiar el color de un degradado
- La herramienta Cuentagotas

Crear un documento

- Definir la paleta de colores
- El panel de muestras
- La herramienta de selección
- La herramienta Fusión
- Crear una forma básica
- Las herramientas del grupo Deformar
- La herramienta Pluma
- La herramienta Pincel
- La herramienta Girar símbolos
- La herramienta Cambiar tamaño de símbolo
- Desplazar símbolos
- Volver a la ventana de documento